

**Les 10^{èmes} Journées d'études du CEP à Saint-Christophe-en-Brionnais :
« Les Chemins du Roman : 30 années de recherche et de mise en valeur des
églises romanes en Bourgogne du sud (1990-2019) » 19-20 novembre 2021**

Sous la Présidence de Christian Sapin, archéologue, directeur de recherche émérite au CNRS, UMR
Artéhis, Dijon

Programme

1. **Vendredi 19 novembre 2021 : Matin**

- **9h00-9h30 : Mot d'accueil et introduction du colloque par Christian Sapin :** « *L'apport de l'archéologie à la restauration des édifices* ».
- **9h30-10h00 : Pierre Durix**, docteur en histoire, directeur des études au CEP : « *Les Chemins du Roman : 30 années de recherche et de mise en valeur des églises romanes en Bourgogne du sud (1990-2019)*. »
- **10h00-10h30 : Anelise Nicolier**, docteure en histoire de l'art médiévale (Université Lumière, Lyon 2) : « *Les églises romanes du Brionnais : un siècle et demi de recherches historiques et archéologiques* ».
- **10h30-11h00 : Vincent Guichard**, archéologue, directeur général de Bibracte EPCC (Etablissement Public de Coopération Culturelle) : « *Autour de l'art roman à Charlieu et dans le Brionnais : les figures de Félix Thiollier et Joseph Déchelette* ».
- **11h00-11h15 :** Pause.
- **11h30-12h00 : Luc Goupil**, architecte du patrimoine : « *Les travaux de restauration et d'aménagement de l'ancienne abbaye de Charlieu* » (Loire).
- **12h00-12h30 : Dominique Fayard**, docteure en histoire et directrice du PETR (Pôle d'équilibre territorial et rural) du Charolais-Brionnais et **Aurélien Michel**, animateur de l'architecture, du patrimoine et des paysages au Pays d'Art et d'Histoire du Charolais-Brionnais : « *La candidature du Pays Charolais-Brionnais au patrimoine mondial de l'UNESCO : patrimonialisation et valorisation d'un paysage agricole dédié à l'élevage bovin* ».
- **12h30-14h30 : Pause-déjeuner (au restaurant du Midi, à Saint-Christophe-en-Brionnais).**

Après-midi :

- **15h00-15h30 : Isabelle Vernus**, directrice des Archives Départementales et du patrimoine en Saône-et-Loire « *Le Département de Saône-et-Loire : préservation et mise en valeur de l'art roman par la collectivité* »
- **15h30-16h00 : Michael Vottero**, Conservateur Régional adjoint des Monuments historiques, à la DRAC (Direction Régionale des Affaires Culturelles) de Bourgogne-Franche-Comté : « *Inventaire, protection et restauration du patrimoine mobilier en Charolais-Brionnais* ».
- **16h00-16h30 : Jean-Marie Jal**, chercheur au CEP et au CECAB) : *Le Centre de Castellologie de Bourgogne : une société locale au rayonnement international* ».
- **16h30-17h00 : Questions réponses.**

2. **Samedi 20 novembre 2021 : Matin**

- **9h00-9h30 : Jean-Claude Morlon**, architecte du patrimoine : « *La fabrique des églises au XIX^e siècle dans le département de Saône-et-Loire* ».
- **9h30-10h00 : Christophe Voros**, directeur de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens : « *La candidature des sites clunisiens au patrimoine mondial de l'UNESCO* ».
- **10h00-10h30 : Frédéric Didier**, architecte en chef des Monuments historiques : « *30 années de restauration des églises romanes en Bourgogne du sud (1990-2019)* ».

- **10h30-10h45 : Pause.**

- **10h45-11h15 : Marie-Hélène Didier**, Conservatrice des monuments historiques à la DRAC d'Ile-de-France : « *Ruine et renouveau de Notre-Dame de Paris* ».
- **11h15-11h45 : Anne Baud**, maître de conférences en archéologie médiévale à l'Université Lumière Lyon 2 : « *Cluny : les origines du monastère et de ses églises* ».
- **11h45- 12h15 : Questions réponses**
- **12h15 : Conclusion du colloque**
- **12h30 : vin d'honneur.**